



THEME

10^{ÈME} EDITION

POP

LA VIE EN ROSE

Pour un thème, pop c'est extravagant. Pourquoi ? Parce que pop est une balle rebondissante difficile à attraper. Un bouchon de Champagne qui fuse. Un son, un jaillissement, un éclat : pop, ça saute, ça éclate, ça monte, ça pète, ça éclot, ça s'ouvre ! Pop, c'est un mot joyeux, une invitation à la fête.

Quand on est pop, on passe la journée heureux, on remarque surtout ce qui est fofou, joyeux, pétillant, on retient le verre à moitié plein. Les lunettes pop font voir la vie en rose.

Avec son bruit clair et net, pop fait sauter les verrous. Quand on est pop, on ouvre les portes, les enfants circulent, les lieux culturels se popularisent tous. Pop ouvre le paysage.

Pop a le rythme dans la peau, le mot est chantant, il bat la mesure. Il fait danser les enfants. Choisissons un air populaire,

connu par toutes les générations et sur tous les continents, il plaira aux enfants. Les chansons, les danses populaires se partagent, se transmettent. Pop incite au mouvement. Il y a dans le mot un ressort qui pousse celui qui le prononce et celui qui l'entend à sauter, rebondir, se secouer. Pop ne tient pas en place, comme un bébé qui apprend en marchant et en touchant.

Si la ville pouvait être plus pop, populaire et marrante, les enfants s'y baladeraient en chantant. La cité dans sa version populaire est un rêve à entretenir...

Le Pop-art avait en tête un art populaire. Un art ouvert à tous, accessible à tous, y compris aux enfants. D'ailleurs, plus l'art sera populaire, plus il atteindra son objectif.

Le mot pop est en couleurs, c'est évident. Il y a au moins du rouge, du bleu, du jaune, du orange dans pop. Des couleurs vives, éclatantes, des couleurs folles de joie,

gonflées comme des ballons. Des couleurs qui nous sautent aux yeux.

Quand pop saute à la figure, on sursaute, on crie, on est surpris. L'étonnement est une porte ouverte sur le monde.

Souvent, après un pop sonore ou visuel, avec un moment pop, mouvementé, arrive un flop. Un silence. Un moment vide. Là, les enfants digèrent la joie qu'ils viennent de vivre, calment l'excitation, reprennent leur souffle, s'apaisent, se recentrent. L'ennui qui suit le moment pop est bénéfique, il arrive à point nommé. Une pièce vide, du silence, les bébés se retrouvent.

Et puis ça repart ! Car qui est-ce qui sautille sur la musique, rit comme un hoquet, secoue son hochet, ouvre les mains et les yeux ? Les bébés bien sûr ! La vie pop a les bras ouverts et le rire facile.

